



JA共済小・中学生
書道・交通安全ポスター
コンクール

JA共済

令和6年度 JA共済 青森県小・中学生

第68回 書道コンクール

第47回 交通安全ポスターコンクール



【入賞者名簿・入賞作品集】

《 後 援 》

青森県教育委員会

青森県警察本部

(一財)青森県交通安全協会

(一社)青森県文化振興会議

東奥日報社

デーリー東北新聞社

陸奥新報社

NHK青森放送局

RAB青森放送

ATV青森テレビ

ABA青森朝日放送

農林中央金庫青森支店

青森県農業協同組合中央会

全国農業協同組合連合会 青森県本部

【主催】全国共済農業協同組合連合会 青森県本部

目 次

ごあいさつ..... 1

書 道 の 部

書道審査総評.....	2
審 査 委 員.....	3
最 優 秀 賞（半紙の部）.....	4
最 優 秀 賞（条幅の部）.....	7
優秀学校賞（小学校・中学校の部）...	10
特 選（半紙の部）.....	11
特 選（条幅の部）.....	13
準 特 選（半紙の部）.....	15
準 特 選（条幅の部）.....	17
奨 励 賞（半紙・条幅の部）.....	19
応 募 状 況.....	19

交通安全ポスターの部

交通安全ポスター審査総評.....	20
審 査 委 員.....	21
最 優 秀 賞.....	22
優秀学校賞（小学校・中学校の部）...	25
特 選.....	26
準 特 選.....	28
奨 励 賞.....	30
応 募 状 況.....	30

書 道 審 査 風 景



交通安全ポスター審査風景





全国共済農業協同組合連合会
青森県本部長 沼田 博文

はじめに、令和6年度J A共済青森県小・中学生書道コンクールならびに交通安全ポスターコンクールに作品を応募していただいた皆さん、素晴らしい作品をありがとうございました。そして、数多くの優れた作品の中からめでたく入賞された皆さん、本当におめでとうございます。

J A共済では、次代を担う小学生・中学生の皆さんに、J A共済の理念である「相互扶助」と思いやりの大切さをお伝えするとともに、書写教育に貢献することを目的に書道コンクールを、交通安全を願う皆さんのメッセージを広く社会に訴えることで交通事故を防止することを目的に交通安全ポスターコンクールを開催しております。

本会が文化支援活動の一環として取組んでおります両コンクールも、今年度で書道コンクールが68回目、交通安全ポスターコンクールが47回目を迎えることができました。また、規模・歴史・質ともに県内屈指のコンクールとして高い評価をいただいております。これもひとえに、県内小・中学校の深いご理解と関係各位の書道や美術に対する熱心な取り組みと努力の賜物であり、ここに深く感謝の意を表する次第であります。

令和6年度の書道コンクールには、県下330校の小・中学校ならびに特別支援学校の皆さんから、半紙の部、条幅の部合わせて7,260点、

また、交通安全ポスターコンクールには113校から411点の作品が寄せられました。

審査会において皆さんの作品を間近に拝見し、両コンクールともに努力と熱意そして創造力溢れる優秀な作品が数多く見受けられました。作品をお寄せいただいた皆さんの日頃の努力に深く敬意を表するとともに、保護者の皆様はじめご指導いただいた先生方のご協力とご高配の賜物であり、深く感謝申し上げます。

今後は、最優秀賞受賞作品は県代表として全国コンクールに出品することになっております。これまでも書道・交通安全ポスターともに素晴らしい全国表彰をいただいておりますので、今年度も大いに期待しているところであります。

学校、書道教室等いろいろな機会を活かし書写教育・美術教育を通じて芸術を学ぶことは、皆さんの「創造性」を養うことに大いに役立つものと考えます。その意味でも、今後も努力と精進を重ね、更なる技術の向上と研鑽を積んでいただき、来年度も多数の作品の応募を期待しております。

最後に、両コンクールの運営にあたり格別のご尽力をいただきました県内各J Aおよび後援団体の皆さま、そして審査にあたっていただきました各審査委員の皆さまに厚くお礼申し上げますとともに、今後ともより一層のご理解とご協力をお願いし、挨拶いたします。

書道審査総評



審査委員長 鎌田 雨溪

○昭和23年12月11日生

○師 宮川 翠雨

○日展入選4回

○青森県文化奨励賞

○求美集団「三游境」代表

○銀座鳩居堂

ニュージーランド・オークランド・
ロンドン・クライストチャーチ・
ニューヨーク・パリ等 個展16回

講 評

歳初めから能登半島では信じられないような災害が起こりました。さらに豪雨による災害が追い打ちをかけました。ただ、いまだ復興の様相は進んでいないようです。一刻も早い復興あるいは新しい発想での立ち上がりを心から念ずるばかりです。

今年の出品状況の内訳は小中学校をあわせて7,260点と、66点の減少がみられました。子供人口の減少傾向から見ると立派なものです。

今年も一次選考に選ばれた小学生の作品は、基礎的技術の高さと、大らかさが目立ちました。中学生の作品は端正で落ち着きがあります。いずれも長い時間をかけて技術を身につけたことによる自信に満ちた輝かしい作品揃いでありました。

私のような年齢になりますと、時代は常に変化していることを実感しています。若い人が当たり前のようにしているスマートフォンの拡張機能や、各種電子決済等年配者がついていけないことは数え上げるときりがありません。

いまだにあぐらをかけない人が少ない日本人。日本の長い生活習慣の中で身についた特徴は生活形態が変わった今でも続いています。やがて薄れてゆくことでありましようが日本人の個性の一つなのです。花でもお茶でも文字を書くことでも「道」を付けて体系化してしまう精神を持つことも、諸外国にはなかった特徴といえましよう。

世界では個性を持たないものは軽んじられます。グローバルになるということは、個を持ったうえで他を認めることに大義があるのだと思います。

出品者の皆さんは書道を学んでいます、やがて自分の持ち味として役立たせることができる能力になっていくはずです。

最後に、無効作品について重ねて申し上げます。今年の無効作品は362点でした。まだ一小学校全生徒に近い数の生徒がステージに上ることすらできない現状があります。ご指導される先生方は、お忙しいこととは存じますが募集要項を詳しく読んでいただいて、無効作品がさらに少なくなるようにご協力お願いいたします。

ご指導ありがとうございました。

審査委員



矢越 郁也

○昭和24年9月11日生



菊池 翠汀

○昭和25年9月16日生
○師 宮川 翠雨
○読売書法会理事
○翠心会会長
○雨声会会長

○青森県書道振興会議副会長
○日展入選7回
○読売新聞社賞
○銀座鳩居堂 個展3回



米田 井朴

○昭和27年12月24日生
○師 宇野 雪村、稲村 雲洞
○書文化研究「寄遠會」主宰



岩崎 栖鷹

○昭和34年2月21日生
○師 山根 溪石



藤田 和花

五所川原市立栄小学校一年
(JAごしょつがる)

〔評〕

かみ全体の中心をしっかりととらえ、すみを
たっぷりとどうどうと書けました。

名前書きもすばらしいです。

これからもがんばって下さい。



小野 愛莉

田舎館村立田舎館小学校二年
(JA津軽みらい)

〔評〕

ふでをしっかりと立てて、ほ先を使ったすばら
しい書きぶりです。

ながれるように、たいへんリズム良く書けまし
た。

名前書きもゆったりとしています。



諏訪 琉生

板柳町立板柳南小学校三年
(JA津軽みらい)

〔評〕

明るい表情でゆったりとした内に遅速の筆運び
がよかった。



坂井 萌 彩

弘前大学教育学部附属小学校四年
(JA つがる弘前)

〔評〕

正しい筆使いと、大らかさがあり、えがおをイメージさせる明るさがある。

ボリューム感も十分です。



平 川 誠 人

田舎館村立田舎館小学校五年
(JA 津軽みらい)

〔評〕

漢字と仮名のバランスが良く、空間もすっきりしている。

名前もうまく入った。

内に力を秘めた書き方で安心して見られる。



猪 股 愛 結

黒石市立六郷小学校六年
(JA 津軽みらい)

〔評〕

一点一画の筆遣いが素晴らしく、太めの線が作品全体を力強いものにしています。

点画がぶつからないように工夫している所も見事です。



葛 西 龍

黒石市立中郷中学校一年
(JA津軽みらい)

〔評〕

しっかりとした強さを感じる。
全体の調和も良く、紙面を十分に生かしている。
爽々しい秀作です。



工 藤 莉 世

黒石市立黒石中学校二年
(JA津軽みらい)

〔評〕

画数の多い文字をバランス良くまとめ、余白が
作品をまとまりのある作品にしている。



奈 良 ひより

青森市立浪打中学校三年
(JA青森)

〔評〕

達者な書きぶりで、はね・はらいなど筆の使い
方もうまい。
明るいついで、強い闘志を感じる作品である。



八木橋 春 樹

弘前市立桔梗野小学校一年
(J Aつがる弘前)

〔評〕

太い線で元気いっぱいの字です。
堂々とした書き方で、とめやはね
もうまい。
名前もうまく、よく紙におさまり
ました。



中 嶋 創 偉

平川市立平賀東小学校二年
(J A津軽みらい)

〔評〕

紙いっぱいに、力強く、元気があ
ふれたすばらしいしあがりです。
広々とした心の豊かさが伝わって
温かみのある作品になりました。
一生懸命な気持ちが紙面のすみず
みまで行き渡っています。



花 田 洸

田舎館村立田舎館小学校三年
(J A津軽みらい)

〔評〕

大らかで力強い作品です。
文字の並びの重心をしっかりとら
え、紙面を十分に生かした、すぐ
れた作品です。



柳 本 倫 那
青森市立堤小学校四年
(J A青森)

〔評〕
一点一画の高い技術を感じさせてくれる作品です。
紙の大きさに対し、文字の大きさも良く考えられ、余白の美しさを感じさせる、呼吸の美しい作です。これからも頑張ってください。



野 呂 瞬 翔
板柳町立板柳南小学校五年
(J A津軽みらい)

〔評〕
力強い書き出しで中心が整っており、最後までゆるみのない書きぶりが良かった。



奈 良 智 哉
青森市立浪打小学校六年
(J A青森)

〔評〕
画数の多い字ばかりですが、よく収めました。
基本的な点画がしっかりしてレベルが高い。
書き方に余裕がみられます。



高 杉 虹 心
青森市立浦町中学校一年
(JA青森)

〔評〕
行書の特徴を良く理解し、リズム
カルな筆遣いで書かれた見事な作
品です。
筆の弾力を上手に使い、文字に勢
いがあります。
紙面全体に対する配置も素晴らし
いです。



齋 藤 真里愛
青森市立浪岡中学校二年
(JA青森)

〔評〕
風通しの良い爽やかな作品です。
用筆も立派で正確な筋の通ったみ
ごたさを感じさせます。



齋 藤 大 河
青森市立浪岡中学校三年
(JA青森)

〔評〕
五文字を紙にバランス良くまとめ
た、楷書体の力作です。
転折（折り曲げ部分）は中国の古い
時代の古典を感じさせてくれます。
高い技術で力強さと流れの美しさ
を表現しました。
名前書きも見事です。

優秀学校賞

書道 小学校の部



田舎館村立田舎館小学校

校長 中 村 康



書道 中学校の部



青森県立三本木高等学校附属中学校

校長 小 森 直 樹





千葉愛里
弘前市立岩木小学校一年
(JAつがる弘前)



坂井明樹
弘前大学教育学部附属小学校二年
(JAつがる弘前)



千葉咲嬉
板柳町立板柳南小学校三年
(JA津軽みらい)



古舘慶都
八戸市立三条小学校四年
(JA八戸)



常田篤史
青森市立浪岡南小学校五年
(JA青森)



葛西惟央
田舎館村立田舎館小学校六年
(JA津軽みらい)



村上 莉世愛
藤崎町立藤崎中学校一年
(JAつがる弘前)



野呂 莉桜
板柳町立板柳中学校二年
(JA津軽みらい)



村田 結衣
東北町立上北中学校三年
(JA十和田おいらせ)



© 2006 JA-KYOSAI



藤 田 和 花
五所川原市立栄小学校一年
(JAごしょつがる)



坂 井 明 樹
弘前大学教育学部附属小学校二年
(JAつがる弘前)



福 士 和 奏
青森市立大野小学校三年
(JA青森)



坂 井 萌 彩
弘前大学教育学部附属小学校四年
(JAつがる弘前)



平 川 誠 人
田舎館村立田舎館小学校五年
(JA津軽みらい)



猪 股 愛 結
黒石市立六郷小学校六年
(JA津軽みらい)



安 田 颯太郎
藤崎町立藤崎中学校一年
(JAつがる弘前)



久保田 瑠 華
藤崎町立明德中学校二年
(JA津軽みらい)



葛 西 凌 生
私立東奥義塾中学校三年
(JAつがる弘前)



© 2006 JA-KYOSAI



奈良 風友冬
弘前市立新和小学校一年
(J Aつがる弘前)



細川 日向汰
青森市立浪岡南小学校二年
(J A青森)



古沢 美織
青森市立大野小学校三年
(J A青森)



永田 櫨青
青森市立三内西小学校四年
(J A青森)



楠 美芽彩
板柳町立小阿弥小学校五年
(J A津軽みらい)



白取 柚樹
五所川原市立いすみ小学校六年
(J Aごしよつがる)



工藤乃嘉
黒石市立黒石中学校一年
(JA 津軽みらい)



齋藤真里愛
青森市立浪岡中学校二年
(JA 青森)



葛西凌生
私立東奥義塾中学校三年
(JA つがる弘前)



© 2006 JA-KYOSAI



奈良 風友冬

弘前市立新和小学校一年
(JAつがる弘前)



安田 春果

藤崎町立藤崎中央小学校二年
(JAつがる弘前)



加福 菜桜

弘前大学教育学部附属小学校三年
(JAつがる弘前)



蝦名 晃広

青森市立浦町小学校四年
(JA青森)



楠 美芽彩

板柳町立小阿弥小学校五年
(JA津軽みらい)



葛西 惟央

田舎館村立田舎館小学校六年
(JA津軽みらい)



村上 莉世愛
藤崎町立藤崎中学校一年
(JAつがる弘前)



工藤 莉世
黒石市立黒石中学校二年
(JA津軽みらい)



奈良 ひより
青森市立浪打中学校三年
(JA青森)



奨励賞

半紙の部

青森市立大野小学校一年
弘前市立松原小学校一年
五所川原市立南小学校一年
藤崎町立藤崎中央小学校二年
中泊町立小泊小学校二年
八戸市立白銀小学校二年
弘前大学教育学部附属小学校三年
黒石市立黒石小学校三年
つがる市立穂波小学校三年
青森市立三内小学校四年
青森市立堤小学校四年
弘前市立文京小学校四年
青森市立三内小学校五年
板柳町立板柳南小学校五年

花田奈那美
佐藤由乃
黒瀧真央
安田春果
久保田結夢
澤口采由
加福菜桜
岩谷茉央
乳井有希
須藤真子
柳本倫那
成田夢彩
黒滝陸
野呂瞬翔

板柳町立板柳南小学校五年
青森市立浪打小学校六年
青森市立浪岡野沢小学校六年
青森市立浪岡南小学校六年
青森市立浦町中学校一年
青森市立浦町中学校一年
十和田市立十和田中学校一年
弘前大学教育学部附属中学校二年
田舎館村立田舎館中学校二年
藤崎町立明德中学校二年
青森市立浦町中学校三年
弘前市立東中学校三年
弘前市立東中学校三年

諏訪芽依
奈良智哉
齋藤友里愛
太田奈那
高杉虹心
秋元陽茉莉
小山田虹胡
玄番紗絢
平川みずほ
久保田瑠華
柳本千明
葛西絆
澤田美優

条幅の部

青森市立新城小学校一年
弘前市立東小学校一年
藤崎町立常盤小学校一年
青森市立浪岡南小学校二年
田舎館村立田舎館小学校二年
八戸市立中居林小学校二年
弘前大学教育学部附属小学校三年
板柳町立板柳南小学校三年
八戸市立三条小学校三年
青森市立浪岡野沢小学校四年
弘前市立時敏小学校四年
板柳町立板柳北小学校四年
青森市立橋本小学校五年
弘前大学教育学部附属小学校五年

佐々木成香
三浦吉峰
貝塚円香
細川日向汰
小野愛莉
阿部珠愛
田澤柚花
千葉咲嬉
江口仁椰
齋藤莉里愛
石崎莉桜
奈良和奏
奈良知宥
工藤杏香

藤崎町立藤崎小学校五年
青森市立浪岡野沢小学校六年
黒石市立六郷小学校六年
黒石市立黒石小学校六年
黒石市立中郷中学校一年
藤崎町立明德中学校一年
黒石市立黒石中学校一年
弘前大学教育学部附属中学校二年
板柳町立板柳中学校二年
板柳町立板柳中学校二年
青森市立筒井中学校三年
藤崎町立明德中学校三年
東北町立上北中学校三年

工藤虎宇
齋藤友里愛
木立愛琉
玉田美都
葛西龍
白川茉莉愛
工藤乃嘉
山田晃
山田陽生利
長谷川新虎
中川愛実
米村紗彩
村田結衣

応募状況

参加校	
小学校	224
中学校	106
計	330

区分	応募点数		
	小学校	中学校	計
半紙の部	5,548	1,173	6,721
条幅の部	360	179	539
計	5,908	1,352	7,260

交通安全ポスター審査総評



審査委員長 宮本 益衛

○昭和12年7月1日生

○デザイングループ'60会員

○教美展運営委員

○県展デザイン部門運営委員

審査を終えて

今年も猛暑や自然災害など異常気象が日本だけでなく地球規模で発生し、私たちの日常生活に大きな不安・心配を与えました。特に酷暑は農作物の生育に悪影響をおよぼすので、農業県の青森ではどうなのか気になりますが、報道によると米の作柄は「やや良」の判定を受け、またリングも順調に育っていると聞き、まずは一安心しています。

さて、本審査会の講評について述べます。いうまでもなくポスター・デザインは「宣伝」美術の分野として、専門的な言い方ではビジュアル（視覚）・デザインといい、見る人に興味・関心を持ってもらうために、どこにでもあるような平凡なポスターでは気にとめてもらえません。

そこで、ポスター作品をつくるときは、描いた作品を見る人の側にたって鑑賞するのが作品の良しあしが分かる一番のポイントです。そのために、出来上がったポスターを少し離れた場所から眺めてみることをすすめます。作品がテーマにそっているか、図柄のサイズ(大きさ)・彩度(色使い)がよく目立っているかなど判断できます。ぜひ試してください。

そのためポスターづくりでは、着想(アイデア)＋構成力(レイアウト)＋描画力(ていねいさ)の三つの要素がバランスよく表現されているかを見極めることが大事です。今回出品された作品も、その三要素で審査しました。

一つ目のアイデアでは、例えばテーマとして

「ながらスマホ」を取り上げた作品が多く見られましたが、“ながらスマホはやめましょう”と、ながらスマホをしている人だけを描き表すだけでは当たり前すぎます。ながらスマホでどんな危険があるかを表現に入れないと危険防止の訴えが弱くなってしまいます。同時にコピー文の工夫も必要になります。

二つ目の構成力では、そのポスターを見たとき目に飛び込んでくるような迫力を感じるかどうか、そのためにテーマにそった画面構成になっているかが重要です。あれもこれもと画面に細かく詰め込むと、かえって見たときの印象が薄くなります。

三つ目の描画力では、アイデアや構成力が優れているのに手を抜いたように粗末に描き終わらせたため、入賞を逃した作品もあり大変残念です。一枚のポスターを制作するには多くの時間と集中力が必要でしょう。でも、途中であきらめず仕上げる根気もポスターづくりにかぎらず何かを表現する上で大切なことです。

今回の応募作品数でみると、学年によって出品数に差があるためか、ここ数年少ない傾向で残念です。いろんな理由があるにしても、表現する・ものを創り出す楽しみを多くの子どもたちに味わってもらいたいと心から願っています。

最後になりますが、毎年のことながら事務局の方々の誠意ある取り組みに心から感謝申し上げます。

受賞されたみなさん、おめでとう。これから機会があったら積極的に参加してください。

審査委員



古川 雅比古

- 昭和26年4月7日生
- グループ螺子会員
- 日本創芸教育「似顔絵講座」最優秀成績賞



品田 浩

- 昭和32年3月27日生
- 青森県造形教育連盟元顧問
- 青森県立美術館鑑賞サポーター
- 青森児童美術研究会理事



雪田 正和

- 昭和54年4月18日生
- 青森県警察本部 交通部
交通企画課 課長補佐



須田 吉郎

- 昭和35年4月6日生
- 一般財団法人青森県交通安全協会
専務理事

最優秀賞

赤羽 泉 南

五所川原市立いすみ小学校一年
(JAごしょつがる)

〔評〕

明るくて希望を感じる作品に仕上がりました。

「止って」の合図で手を大きく表現したのが効果的です。



蠣崎 康

青森市立泉川小学校二年
(JA青森)

〔評〕

黄色の背景に人物、自転車、文字がよく見えるように力強く、ていねいに色をぬっているので目にとびこんできます。

ヘルメットを手でたしかめて、それから出発しようとする気持ちもストレートに伝わってくる作品です。



工藤 結 仁

青森市立筒井小学校三年
(JA青森)

〔評〕

ほのぼのとした図柄になりました。

人物の頬のうすい朱色がよいアクセントになっています。



葛西 咲 乃

大鰐町立大鰐小学校四年
(JA つがる弘前)

〔評〕

ベビーカーを押した親子連れが楽しそうに歩いているようすが描かれています。そこへ走り込んできた自転車と老人とのきけんな一瞬をうまくきりとして表現されています。いろいろなお話を想像させるように文字と人物がうまく構成されています。



向中野 紗 衣

青森市立造道小学校五年
(JA 青森)

〔評〕

おじいちゃん思いの心づかいがとても魅力的です。ききな作品になりました。アイデアが素敵です。



佐々木 梓 紗

弘前市立城西小学校六年
(JA つがる弘前)

〔評〕

交通安全を願う思いのこもった見事な作品です。ガードレールに立てかけられた花と人形もていねいに思いのこもった描き方をしています。画面構成も色使いもよく工夫されています。



永澤 葵

弘前市立常盤野中学校一年
(JAつがる弘前)

〔評〕

色づかい、画面構成（レイアウト）、人物の表現などよく考えて完成された作品です。

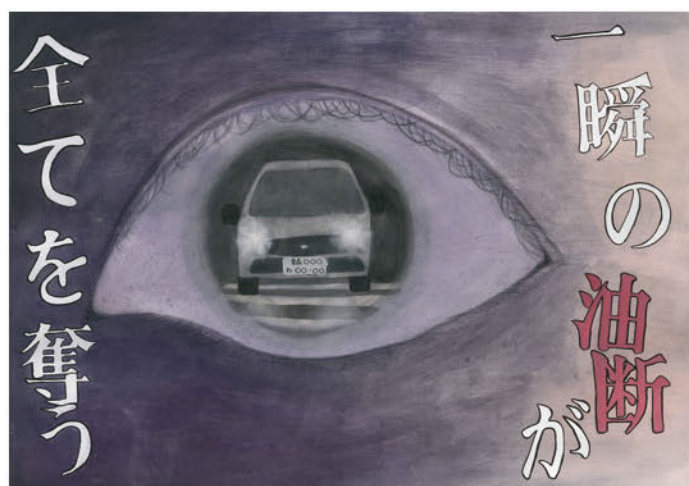


佐々木 慶次

弘前市立第二中学校二年
(JAつがる弘前)

〔評〕

パッと目にとび込んでくる作品です。歩行者も運転手もどちらもスマホをしています。事故になってしまうからダメと作品から強く声が聞こえてきます。一瞬を切り取った工夫とシンプルにデザインされた構成が見事です。



成田 愛桜

鶴田町立鶴田中学校三年
(JAつがるにしきた)

〔評〕

中3らしいみごとな構成と表現力、アイデアが傑出しています。瞳の表現をもう少しリアルにすれば、さらに見応えある作品になります。

優秀学校賞

交通安全ポスター 小学校の部



青森市立新城中央小学校

校長 中 嶋 裕 明



交通安全ポスター 中学校の部



弘前市立津軽中学校

校長 森 尚 生



特 選



木 村 翠
六ヶ所村立千歳平小学校一年
(JAゆうき青森)



宮 崎 碧 大
弘前市立第三大成小学校四年
(JAつがる弘前)



川 口 百々花
むつ市立苫生小学校五年
(JA十和田おいらせ)



山 形 心 瑚
五所川原市立松島小学校二年
(JAごしょうつがる)



奥 寺 晃 也
八戸市立西園小学校三年
(JA八戸)



山 下 栞 和
西目屋村立西目屋小学校六年
(JAつがる弘前)



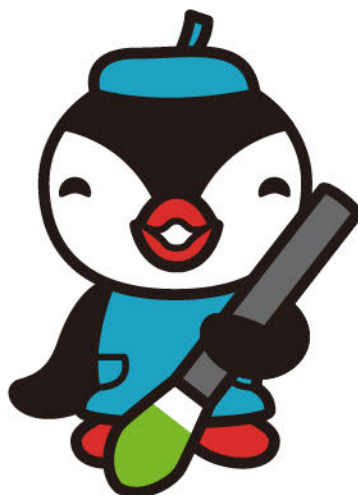
横野はる
青森市立新城中学校一年
(JA青森)



武石莉緒
八戸市立三条中学校三年
(JA八戸)



田邊伶奈
青森市立新城中学校二年
(JA青森)



© 2006 JA-KYOSAI



安達乙華

六戸町立大曲小学校一年
(JAおいらせ)

菅野 絢

八戸市立城下小学校四年
(JA八戸)



相馬結月

むつ市立苫生小学校二年
(JA十和田おいらせ)



佐藤 楓

むつ市立第三田名部小学校五年
(JA十和田おいらせ)



江村愛衣

東北町立東北小学校三年
(JAゆうき青森)

古川隆惺

弘前市立文京小学校六年
(JAつがる弘前)





葛西 日彩

大鰐町立大鰐中学校一年
(JAつがる弘前)



奈良 紅亜

青森市立新城中学校二年
(JA青森)



大澤 優奈

八戸市立三条中学校三年
(JA八戸)

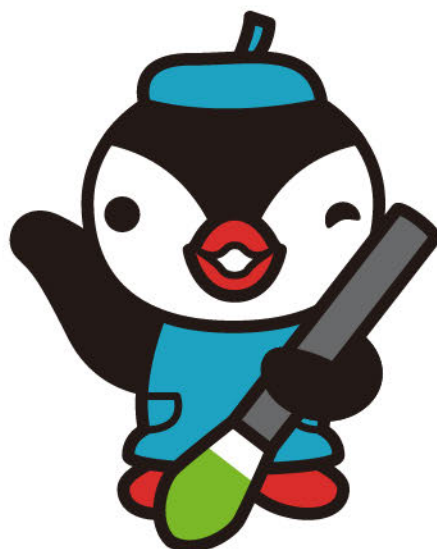


奨励賞

青森市立浜館小学校一年	福田泰千	平川市立碓ヶ関小学校五年	福島明織
西目屋村立西目屋小学校一年	山下楓禾	むつ市立第二田名部小学校六年	四ツ谷苺湖
六戸町立大曲小学校一年	鈴木結菜	東北町立東北小学校六年	石田琉夏
弘前大学教育学部附属小学校二年	坂井明樹	新郷村立新郷小学校六年	佐々木優二
十和田市立西小学校二年	亀田悠	青森市立新城中学校一年	野戸谷芹那
八戸市立下長小学校二年	中村百助	青森市立新城中学校一年	佐藤みのり
青森市立筒井小学校三年	工藤ひより	青森市立新城中学校一年	長峰由奈
弘前市立城東小学校三年	内田瑛巴	青森市立佃中学校二年	千葉柚來
板柳町立板柳東小学校三年	松橋美胡	弘前市立津軽中学校二年	赤石寧々
青森市立堤小学校四年	小田篤弥	八戸市立三条中学校二年	上野未來
六戸町立大曲小学校四年	種市華奈	鶴田町立鶴田中学校三年	三上桃佳
八戸市立八戸小学校四年	山田陽愛	鶴田町立鶴田中学校三年	小笠原珠里
弘前市立北小学校五年	小林亮太	八戸市立三条中学校三年	佐々木星空
弘前大学教育学部附属小学校五年	木村啓人		

応募状況

区 分	参 加 校	応募点数
小 学 校	98	314
中 学 校	15	97
計	113	411



© 2006 JA-KYOSAI

第68回 J A 共済青森県小・中学生書道コンクール
第47回 J A 共済青森県小・中学生交通安全ポスターコンクール
入賞者名簿・入賞作品集（非売品）

発 行 令和6年10月30日

発行所 全国共済農業協同組合連合会 青森県本部
青森市東大野二丁目1-15 農協会館内

JA共済の 地域貢献活動

農業のために 地域のために 明日のために

©2017 JA-KYOSAI

書道コンクール
キャラクター
「キョショー」
© 2006 JA-KYOSAI



交通安全ポスター
コンクール
キャラクター
「ガシヨー」
© 2006 JA-KYOSAI



新たな時代に、変わらぬ安心を

～地域とともに、農とくらしの未来を支えるJA共済～